



Tush Push

Choreograph: James Ferrazanno
40 Counts, 4 Wall, Intermediate

Musik: **Blueboy** von John Fogerty
I'm From The Country von John Fogerty

Counts	Counts	
		Right & Left Heel Taps With Switch
1-2	1-2	Rechte Hacke vorn auftippen, RF neben LF auftippen
3-4	3-4	Rechte Hacke 2 x vorn auftippen
&5	&5	RF an den LF heransetzen, linke Hacke vorn auftippen
6-8	6-8	LF neben RF auftippen, linke Hacke 2 x vorn auftippen
		Heels And Clap (Mexican Hat Dance), Hip Bumps Right And Left
&9	&1	LF an den RF heransetzen, rechte Hacke vorn auftippen
&10	&2	RF an den LF heransetzen, linke Hacke vorn auftippen
&11	&3	LF an den RF heransetzen, rechte Hacke vorn auftippen
12	4	Klatschen
13-14	5-6	Hüfte 2 x nach rechts schwingen
15-16	7-8	Hüfte 2 x nach links schwingen
		Two Hip Rolls, Right Shuffle, Rock Step
17-20	1-4	Hüfte nach rechts, links, rechts und links schwingen
21&22	5-6	RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen und RF Schritt vorwärts
23-24	7-8	LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
		Left Shuffle, Rock Step, Right Shuffle, Step, 1/2 Turn
25&26	1&2	LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF Schritt zurück
27-28	3-4	RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF
29&30	5&6	RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen und RF Schritt vorwärts
31-32	7-8	LF Schritt vorwärts, auf beiden Ballen 1/2 Rechtsdrehung (Gewicht verlagert sich dabei vom LF auf den RF)
		Left Shuffle, Step, 1/2 Turn, Step, 1/4 Turn, Stomp, Clap
33&34	1&2	LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen und LF Schritt vorwärts
35-36	3-4	RF Schritt vorwärts, auf beiden Ballen 1/2 Linksdrehung (Gewicht verlagert sich dabei vom RF auf den LF)
37-38	5-6	RF Schritt vorwärts, auf beiden Ballen 1/4 Linksdrehung (Gewicht verlagert sich dabei vom RF auf den LF)
39-40	7-8	RF neben LF aufstampfen, klatschen

Wiederholen bis zum Ende

Option: Count 36 als $\frac{1}{4}$ Drehung und count 38 als $\frac{1}{2}$ Drehung tanzen. Wird fast überall so getanzt.