



Toot Toot

Choreograph: Patricia E. Stott
64 Counts, 4 Wall, Beginner/Improver Level

Musik: „Toot Toot“ von Diamond Jack

| | | |
|--------|--------|--|
| Counts | Counts | Heel, Hook, Heel, Hook, Swivels Right, Clap |
| 1-2 | 1-2 | Rechte Hacke vorne auftippen, RF vor dem linken Schienbein kreuzen |
| 3-4 | 3-4 | Counts 1-2 wiederholen |
| 5-8 | 5-8 | RF neben LF absetzen und beide Hacken nach rechts drehen, beide Fußspitzen nach rechts drehen, beide Hacken nach rechts drehen, klatschen |
| | | Heel, Hook, Heel, Hook, Swivels Left, Clap |
| 9-10 | 1-2 | Linke Hacke vorne auftippen, LF vor dem rechten Schienbein kreuzen |
| 11-12 | 3-4 | Counts 9-10 wiederholen |
| 13-16 | 5-8 | LF neben RF absetzen und beide Hacken nach links drehen, beide Fußspitzen nach links drehen, beide Hacken nach links drehen, klatschen |
| | | 1/2 Monterey Turn Right, 1/4 Monterey Turn Right |
| 17-18 | 1-2 | Rechte Fußspitze rechts auftippen, 1/2 Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen |
| 19-20 | 3-4 | Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen |
| 21-22 | 5-6 | Rechte Fußspitze rechts auftippen, 1/4 Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen |
| 23-24 | 7-8 | Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen |
| | | Lock Step Forward, Scuff, Lock Step Forward, Scuff |
| 25-28 | 1-4 | RF Schritt vorwärts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt vorwärts, Scuff mit linker Hacke |
| 29-32 | 5-8 | LF Schritt vorwärts, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt vorwärts, Scuff mit rechter Hacke |
| | | Rock Forward, Recover, Turn 1/4 Left Rock Back, Recover x 2 |
| 33-36 | 1-4 | RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, 1/4 Linksdrehung und RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF |
| 37-40 | 5-8 | Counts 33-36 wiederholen |
| | | Forward, Clap, Forward, Clap, Back, Clap, Back, Clap |
| 41-42 | 1-2 | RF Schritt vorwärts, halten und klatschen |
| 43-44 | 3-4 | LF Schritt vorwärts, halten und klatschen |
| 45-46 | 5-6 | RF Schritt zurück, halten und klatschen |
| 47-48 | 7-8 | LF Schritt zurück, halten und klatschen |
| | | Step Forward, Hold, Touch Left Forward, Hold, Twist Heel |
| 49-52 | 1-4 | RF Schritt vorwärts, halten, linke Fußspitze vorn auftippen, halten |
| 53-56 | 5-8 | Die linke Fußspitze bleibt auf dem Boden, während die linke Hacke gedreht wird: L, R, L, R, dabei bewegen sich die Hüften mit: L, R, L, R |
| | | Step Back, Hold, Touch Back, Hold, Lock Step Forward, Close |
| 57-60 | 1-4 | LF Schritt rückwärts, halten, rechte Fußspitze hinten auftippen, halten |
| 61-62 | 5-6 | RF Schritt vorwärts, LF hinter RF kreuzen |
| 63-64 | 7-8 | RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen |

Wiederholen bis zum Ende