

So Wake Me Up



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate
Choreographer: Tobias Jentzsch
Music: Wake Me Up von Avicii
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz: AA BBBB AA BB A BBB

Part/Teil A

Rock side, behind-side-cross, point & heel & touch & heel &

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7& Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 8& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

Rock forward, shuffle in place turning $\frac{3}{4}$ l, cross, side, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine $\frac{3}{4}$ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (3 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Side, hold & side, touch, rolling vine r

- 1-2 Schritt nach links mit links - Halten
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen

Chassé, rock back, kick-ball-cross 2x

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7&8 Wie 5&6

Part/Teil B

Chassé r, $\frac{1}{4}$ turn l/chassé l, Vaudeville r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

Heel & heel & heel, heel & r + l

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4& Rechte Hacke 2x vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-8& Wie 1-4&, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Rock forward & rock forward & rock forward, shuffle back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

Rock back, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r, rock back, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links