

Senza Te

Choreographie: Dirk Leibing

Beschreibung:	32 count, 2 wall, beginner line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Senza te (Ohne dich) [feat. Pietro Lombardi] von Giovanni Zarrella
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Cross, side, sailor step, cross, side, sailor step turning ¼ I

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Mambo forward, Mambo back, shuffle forward, rock forward

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '5&6' abbrechen, auf '7-8': 'Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen' und dann von vorn beginnen - 12 Uhr)

S3: Shuffle back, coaster step, rock forward, ¼ turn I/chassé I

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

S4: Samba across r + I, rock across, rock side

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Ende:** In der letzten Runde zum Schluss 'Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende