

Rather Be You

Choreographie: Dirk Leibing

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance; 3 restarts, no tags
Musik: **Rather Be You** von Tom Gregory
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Step, ¼ turn r, sailor step, rock across-rock side-behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Side/hip bumps, hip bumps turning ¼ l, step, pivot ½ l, ½ paddle turn l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen
- 3&4 Hüften nach links, rechts und wieder nach links in eine ¼ Drehung links herum schwingen (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 2x ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (12 Uhr)
(**Restart:** In der 3. und 5. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Cross, side, behind-side-heel & cross, side, sailor step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Restart:** In der 1. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende