

Open Up

Choreographie: Dirk Leibing

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Open Up** von Matt Simons
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Step, rock side-cross, side-1/8 turn l-back, 1/8 turn l-1/8 turn l-step, rock forward-1/8 turn r

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
2&3 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
4&5 Schritt nach rechts mit rechts - 1/8 Drehung links herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)
6&7 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - 1/8 Drehung links herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (7:30)
8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)

S2: Rock across-side, cross-back-back, behind-side-1/8 turn r, shuffle forward turning 1/2 l

- 2&3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
4&5 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt etwas nach schräg rechts hinten mit rechts
6&7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)
8&1 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (4:30)
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 10:30 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach hinten mit links - 1/8 Drehung rechts herum, rechten Fuß an den linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

S3: Coaster step, prissy walk 2, Mambo forward, back-1/8 turn r-1/8 turn r

- 2&3 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
4-5 2 Schritte nach vorn, jeweils überkreuzen (r - l)
6&7 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
8&1 Schritt nach hinten mit links - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)

S4: 1/8 turn l/sway r + l, shuffle across, 1/4 turn l, step, pivot 1/2 l

- 2-3 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften nach links schwingen (6 Uhr)
4&5 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende