

On the Loose

Choreographie: Tobias Jentzsch

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **On the Loose** von Niall Horan
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Rock side, shuffle across, ¼ turn l, ¼ turn l, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&3-4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward & rock forward, ½ turn r, ½ turn r, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Side, touch behind l + r, ¼ turn l, ½ turn l, coaster step

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Cross, point r + l, cross, side, behind-side-cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Wiederholung bis zum Ende