



# My Heart Skips A Beat

Choreograph: Carina Slijters (Niederlande), Oktober 2007  
64 Counts, 2 Wall, Improver Level

Musik: "My Heart Skips A Beat" von Dwight Yoakam, CD "Dwight Sings Buck"

Der Tanz beginnt nach 20 Counts (nach den Worten "Oh, my heart")

Counts	Counts	<b>Rumba Box</b>
1, 2	1, 2	LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
3, 4	3, 4	LF Schritt vorwärts, halten
5, 6	5, 6	RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
7, 8	7, 8	RF Schritt zurück, halten
<b>Toe Struts Backwards, Slow Coaster Step, Hold</b>		
9, 10	1, 2	Linke Fußspitze hinten aufsetzen, linke Hacke absetzen und Gewicht auf LF
11, 12	3, 4	Rechte Fußspitze hinten aufsetzen, rechte Hacke absetzen und Gewicht auf RF
13, 14	5, 6	LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen
15, 16	7, 8	LF Schritt vorwärts, halten
<b>Weave Right, Side Rock, Cross, Hold</b>		
17, 18	1, 2	RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
19, 20	3, 4	RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
21, 22	5, 6	RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
23, 24	7, 8	RF vor LF kreuzen, halten
<b>Weave Left, 1/4 Left Forward, Together, Forward, Hold</b>		
25, 26	1, 2	LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
27, 28	3, 4	LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
29, 30	5, 6	1/4 Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen
31, 32	7, 8	LF Schritt vorwärts, halten
<b>Charleston, Hold, Slow Coaster Step, Hold</b>		
33, 34	1, 2	Rechte Fußspitze vorn auftippen, halten
35, 36	3, 4	RF Schritt zurück, halten
37, 38	5, 6	LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen
39, 40	7, 8	LF Schritt vorwärts, halten
<b>Charleston, Hold, 1/4 Left Side, Together, 1/4 Left Forward, Hold</b>		
41, 42	1, 2	Rechte Fußspitze vorn auftippen, halten
43, 44	3, 4	RF Schritt zurück, halten
45, 46	5, 6	1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
47, 48	7, 8	1/4 Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, halten
<b>Rock Step Forward, Side Rock, Behind, Side, Cross, Hold</b>		
49, 50	1, 2	RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
51, 52	3, 4	RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
53, 54	5, 6	RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
55, 56	7, 8	RF vor LF kreuzen, halten
<b>Rock Step Forward, Side Rock, Behind, 1/4 Right Forward, Stomp, Hold</b>		
57, 58	1, 2	LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
59, 60	3, 4	LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
61, 62	5, 6	LF hinter RF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts
63, 64	7, 8	LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF), halten

Wiederholen bis zum Ende