

Looking For Freedom

Choreographie: Dirk Leibing

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Looking For Freedom** von David Hasselhoff
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 36 Taktschlägen auf 'freedom'



S1: Rock forward, shuffle back turning 1/2 r, rock forward, 1/4 turn l/chassé l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

S2: Cross, side, sailor step turning 1/8 r, step, 1/4 turn l, sailor step turning 1/4 l

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (4:30)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (1:30)
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (10:30)

S3: Walk 2, shuffle forward, rock forward, rock forward, 1/8 turn l/chassé l

1-2 2 Schritte nach vorn (r -l)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S4: Rock across, rock side, jazz box

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
 (**Ende:** Der Tanz endet hier, dabei an das Tempo der Musik anpassen; zum Schluss bei der 'jazz box' eine 1/4 Drehung rechts herum ausführen - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. und 9. Runde - 12 Uhr/9 Uhr)

Rock across, rock side, jazz box

1-8 Wie Schrittfolge S4