

Fun Factory

Choreographie: Jonas Dahlgren, Grace David & Dirk Leibing

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 2 tag/restarts, 1 tag (3x)
Musik:	Come on Eileen von Fun Factory
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Cross, side, behind, point, 1/8 turn r/walk 2, locking shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen
- 5-6 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Jazz box turning 1/8 r with cross, side/sways with flick

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 7-8 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen/Rechten Fuß nach hinten schnellen
(**Tag/Restart:** In der 6. und 9. Runde - 6 Uhr/3 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S3: Cross, side, sailor step turning 1/4 r, step, 1/2 turn l, shuffle back turning 1/2 l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S4: Rock forward, locking shuffle forward, rock forward, step, 1/4 turn l/point

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auf tippen (3 Uhr)
(**Hinweis:** Nach der 4. Brücke wird die Musik langsamer, anpassen)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 4. und 7. Runde - 6 Uhr/12 Uhr/9 Uhr)

Rock across, rock side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß