

First Sway

Choreographie: Dirk Leibing

Beschreibung:	32 count, 4 wall, absolute beginner line dance
Musik:	Dancing In the City von Marshall Hain,
Option:	I Like It (Like That) von Blackout Allstars (schneller)
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Side/sways, touch r + l

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 Schritt nach links mit links/Hüften nach links, rechts, und wieder nach links schwingen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S2: Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch (K-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: ¼ Monterey turn r, rocking chair

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Walk 3, kick, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende