

# Coochie Bang Bang

64 count, 4 wall, intermediate/advanced level

**Choreographie:** Scott Blevins

**Musik:** Miss Kiss Kiss Bang (Radio Version) – Alex Swings Oscar Sings

---

## **TOUCH ACROSS, SIDE L + R, CROSS ROCK, CHASSÉ L TURNING ¼ L**

- 1-2 Linke Fußspitze vor RF auftippen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechte Fußspitze vor LF auftippen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 LF vor rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen, ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (9:00)

## **FULL TURN L, ROCK FORWARD, OUT-OUT, CROSS, SLOW CROSS**

- 1-2 ½ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts - ½ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links
- 3-4 Schritt nach vor mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 8&5-6 Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - RF vor linken kreuzen
- 7-8 LF langsam heben und vor RF kreuzen (2 Takte)

## **¼ TURN R, ¼ TURN R, ¼ TURN R, STEP, ½ TURN L, ¼ TURN L, CROSS ROCK**

- 1-2 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts - ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit links (3:00)
- 3-4 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts - Schritt nach vor mit links (6:00)
- 5-6 ½ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts - ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit links (9:00)
- 7-8 RF vor linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF

## **CHASSÉ L TURNING ¼ R, STEP, PIVOT ½ R, ½ TURN R & BACK 3, ½ TURN R**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (12:00)
- 3-4 Schritt nach vor mit links - ½ Drehung nach rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6:00)  
**(Restart:** In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und von vorn beginnen)
- 5-6 ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links - Schritt zurück mit rechts (12:00)
- 7-8 Schritt zurück mit links - ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (6:00)  
**(Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen)  
**(Ende:** Linke Fußspitze links auftippen; Hände nach außen in Hüfthöhe, Handflächen nach vorne und Finger gespreizt)

## **STEP, ¼ TURN L & SIDE ROCK, CROSS, SIDE-CLOSE-¼ TURN R, SHUFFLE BACK TURNING ½ R**

- 1-2 Schritt nach vor mit links - ¼ Drehung nach links und Schritt nach rechts mit rechts (3:00)
- 3-4 Gewicht zurück auf den LF - RF vor linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (6:00)
- 7&8 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (12:00)

## **STEP, PIVOT ¼ R, CROSS, SIDE, BEHIND, HOLD-SIDE-CROSS, ¼ TURN R**

- 1-2 Schritt nach vor mit links - ¼ Drehung nach rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3:00)
- 3-4 LF vor rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6-a7 LF hinter rechten kreuzen – Halten - Schritt nach rechts mit rechts und LF vor rechten kreuzen
- 8 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (6:00)

**POINT, CROSS, SIDE, CROSS, POINT, CROSS, OUT-OUT, CROSS**

- 1-2 Linke Fußspitze links auf tippen - LF vor rechten kreuzen (Körper ab der Taille nach rechts drehen)  
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts (Körper wieder gerade) - LF vor rechten kreuzen (Körper ab der Taille nach rechts drehen)  
 5-6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen (Körper wieder gerade) - RF vor linken kreuzen  
 8&7-8 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts - LF vor rechten kreuzen

**KICK, ½ TURN R, SHUFFLE FORWARD TURNING ½ R, ¼ TURN R, CROSS, CHASSÉ R**

- 1-2 RF schräg rechts vor kicken - ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (12:00)  
 3&4 Shuffle nach vor, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (l - r - l) (6:00)  
 5-6 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts - LF vor rechten kreuzen (9:00)  
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

**Tag/Brücke 1 (nach 28 Takten in der 2. Runde, danach Restart)****¼ TURN R, DRAG/TOUCH**

- 5 ¼ Drehung nach rechts und großen Schritt nach links mit links (6:00)  
 6-8 RF an linken heranziehen und neben linkem auf tippen

**CROSS, HOLD R + L 2x**

- 1-2 RF vor linken kreuzen (Arme zur Seite, Schultern heben; diese Haltung bis Takt 8) - Halten und schnippen  
 3-4 LF vor rechten kreuzen - Halten und schnippen  
 5-8 Wiederholung von 1-4

**CROSS, BACK, SIDE, CROSS, SIDE, BEHIND, CHASSÉ R**

- 1-2 RF vor linken kreuzen - Schritt zurück mit links  
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF vor rechten kreuzen  
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen  
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

**Tag/Brücke 2 (nach 32 Takten in der 5. Runde, danach Restart)****SIDE, HOLD, CROSS, HOLD, BACK, HOLD, SIDE & HOLD**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Halten  
 3-4 RF vor linken kreuzen - Halten  
 5-6-7 Schritt zurück mit links – Halten - Schritt nach rechts mit rechts  
 a-8 Oberkörper nach links drehen und Gewicht auf den LF - Halten  
 1 Oberkörper wieder zurückdrehen und Gewicht auf den RF  
 2-3 2 Takte halten  
 a-4-& Gewicht zurück auf den LF - RF vor linken kreuzen - Schritt zurück mit links  
 5-6 2 Takte halten  
 7-8 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts – Halten (9:00)

**CROSS, HOLD, CHASSÉ R**

- 1-2 LF vor rechten kreuzen - Halten  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts