

And I Believe

Choreographie: Dirk Leibing

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **I Believe** von Tim Kamrad
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Side, close, cross, 1/8 turn l/locking shuffle forward, step, pivot 3/8 l, shuffle forward turning 1/2 l

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
2-3 Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß über linken kreuzen
4&5 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links (10:30)
6-7 Schritt nach vorn mit rechts - 3/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
8&1 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)

S2: 1/4 turn l/rock side, rock across-side, rock back, chassé r turning 1/4 r

- 2-3 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
4&5 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
6-7 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
8&1 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

S3: 1/4 turn r, 1/2 turn r, 1/4 turn r, rock back, 1/4 turn l, back 2

- 2-3 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
4-5 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
6-7 Gewicht zurück auf den linken Fuß - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
8-1 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach hinten schwingen (l - r)

S4: Coaster step, hold & step, step, pivot 1/2 l, touch, (side)

- 2&3 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
4&5 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
6-7 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
8-(1) Rechten Fuß neben linkem auf tippen - (Schritt nach rechts mit rechts)

Wiederholung bis zum Ende