



A Cuppa Tea

Choreograph: Roy Verdonk & Kate Sala
32 Counts, 4 Wall, Intermediate Level

Musik: **Enamorada** von Belle Perez

16 Counts Intro – Start mit dem Einsetzen des Gesanges

Counts	Counts	Side Rock R, Forward Step, Side Rock, Scuff, Run Back
1&2	1&2	RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt vorwärts
3&4	3&4	LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, Scuff vorwärts mit LF
5&6	5&6	kleine Schritte zurück mit LF, RF, LF
7&8	7&8	kleine Schritte zurück mit RF, LF, RF
		Sweep L With Sailor Step 1/4 Turn, Touch With Hip Bumps, Turn 1/2 L, Touch With Hip Bumps, Kick Ball Cross
&9	&1	Mit LF kreisförmig über den Boden streifen, LF hinter RF kreuzen
&10	&2	1/4 Linksdrehung und RF Schritt nach rechts. LF kleinen Schritt vorwärts
11, 12	3, 4	Rechte Fußspitze vorn auftippen und Hüften zweimal nach vorn schwingen. Gewicht anschließend auf RF
&13, 14	&5, 6	1/2 Linksdrehung, links Fußspitze vorn auftippen und Hüften zweimal nach vorn schwingen. Gewicht anschließend auf LF
15&16	7&8	Kick mit RF diagonal nach vorne rechts, RF neben LF absetzen, LF über RF kreuzen
		Side Rock R, Weave L With 1/4 Turn L, Sweep L & R Forward, Rock Back
17, 18	1, 2	RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
19&20	3&4	RF hinter LF kreuzen, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
&21	&5	Mit LF kreisförmig von hinten nach vorne über den Boden streifen und LF Schritt vorwärts
&22	&6	Mit RF kreisförmig von hinten nach vorne über den Boden streifen und RF Schritt vorwärts
23, 24	7, 8	LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
		Sweep L & R forward , Rock Back, Full Turn Back, Turn 1/4 L With Hip Bump, Step
&25	&1	Mit LF kreisförmig von hinten nach vorne über den Boden streifen und LF Schritt vorwärts
&26	&2	Mit RF kreisförmig von hinten nach vorne über den Boden streifen und RF Schritt vorwärts
27, 28	3, 4	LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
29, 30	5, 6	1/2 Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung und RF Schritt zurück (oder LF Schritt zurück, RF Schritt zurück)
31	7	Linke Fußspitze hinten aufsetzen und Hüften nach links schwingen, dabei 1/4 Linksdrehung beginnen
32	8	LF absetzen und die begonnene 1/4 Linksdrehung abschließen (Blickrichtung 9 Uhr)

Wiederholen bis zum Ende