



TSV Line Dance City Stompers e.V.

FOOT POSITIONS

Foot Positions

First

Feet together, toes forward and slightly turned out
Calls: home or center



Second

Feet parallel
- Point to side
- Step to side



Third

Heel to instep of ball to heel
Used in *Rock Steps*, *Shuffle*, *Polka* and *Triple Steps*



Extended Third

Open to *promenade position*



Fourth

Forward or backward steps,
Rock Steps may be done in 4th position



Fifth

Heel to toe or toe to heel
Used in *Toe Crosses*, *Toe Taps*, *Cross Steps*, in *Vines* and *Rock Steps*



Extended Fifth

Forward down LOD foot turns outward
Entrance for *turns*



Sixth

Locked position
- in this example right over left -
Used in *Lock Steps*



Fußpositionen

Erste Fußposition

Füße geschlossen, Spitzen nach vorne, leicht nach außen gerichtet
Calls: home oder center

Zweite Fußposition

Füße parallel
- Point zur Seite
- Schritt zur Seite

Dritte Fußposition

Ferse zur Fußinnenseite oder Fußballen zur Ferse
Wird bei *Rock Steps*, *Shuffle*, *Polka* und *Triple Steps* benutzt

Erweiterte dritte Fußposition

Öffnen zur *Promenaden-Position*

Vierte Fußposition

Schritte nach vorn oder nach hinten
Rock Steps können in der vierten Position gemacht werden

Fünfte Fußposition

Ferse zur Spitze oder Spitze zur Ferse
Wird bei *Toe Crosses*, *Toe Taps*, *Cross Steps*, in *Vines* und *Rock Steps* benutzt

Erweiterte fünfte Fußposition

Der vordere, in Tanzrichtung befindliche Fuß dreht nach außen
Beginn für *Drehungen*

Sechste Fußposition

Geschlossene Position
- hier rechts über links gekreuzt -
Wird in *Lock Steps* benutzt