

Line Dance-Begriffe



Begriff	Erklärung
Back Rock	siehe 'Rock Step'
Ball Change	Gewichtswechsel vom belasteten auf den unbelasteten Ballen
Behind-Side-Cross	Beispiel nach rechts: <input type="checkbox"/> LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Gibt es analog nach links. <input type="checkbox"/> Wird häufig synkopiert ausgeführt.
Brush	Den Fuß von hinten nach vorn über den Boden schleifen.
Charleston Kicks	Beispiel beginnend mit rechts: <input type="checkbox"/> RF Schritt vorwärts <input type="checkbox"/> LF Kick nach vorn <input type="checkbox"/> LF Schritt zurück <input type="checkbox"/> rechte Fußspitze hinten auftippen <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Gibt es analog beginnend mit links. <input type="checkbox"/> Werden auch 'Montana Kicks' genannt.
Charleston Steps	Beispiel beginnend mit rechts: <input type="checkbox"/> RF Schritt vorwärts <input type="checkbox"/> LF vorn auftippen <input type="checkbox"/> LF Schritt zurück <input type="checkbox"/> rechte Fußspitze hinten auftippen <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Gibt es analog beginnend mit links.
Chasse	Beispiel rechter Chasse: <input type="checkbox"/> RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Es gibt analog den linken Chasse. <input type="checkbox"/> Wird häufig synkopiert ausgeführt.
Clap	In die Hände klatschen <input type="checkbox"/>
Click	Mit den Fingern schnippen
Close	Füße schließen

Line Dance-Begriffe



Begriff	Erklärung
Coaster Step	<p>Beispiel <u>rechter</u> Coaster Step <u>zurück</u>:<input type="checkbox"/></p> <p>RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts<input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>Es gibt analog den <u>linken</u> Coaster Step sowie Coaster Steps <u>vorwärts</u>.<input type="checkbox"/></p> <p>Wird häufig synkopiert ausgeführt.</p>
Cross	Der freie Fuß kreuzt vor oder hinter den belasteten Fuß.
Cross Shuffle	<p>Beispiel beginnend mit <u>rechts</u>:<input type="checkbox"/></p> <p>RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen<input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>Gibt es analog beginnend mit <u>links</u>.<input type="checkbox"/></p> <p>Wird häufig synkopiert ausgeführt.</p>
Drag	Fuß heranziehen
Extended Grapevine	<p>Beispiel nach <u>links</u>:<input type="checkbox"/></p> <p>LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen<input type="checkbox"/></p> <p>LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen<input type="checkbox"/></p> <p>LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen<input type="checkbox"/></p> <p>LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen usw.<input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>Gibt es analog nach <u>rechts</u>.<input type="checkbox"/></p> <p>Wird auch 'Weave' genannt.</p>
Flick	<p>Fuß nach hinten hochschnellen.<input type="checkbox"/></p> <p>Das Knie wird dabei gebeugt.</p>
Full Turn	Volle Drehung
Grapevine	<p>Beispiel nach <u>rechts</u>:<input type="checkbox"/></p> <p>RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts,<input type="checkbox"/></p> <p>LF an RF heransetzen (oder Kick, Scuff usw.)<input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>Gibt es analog nach <u>links</u>.</p>
Heel	<p>Die Hacke auf den Boden aufsetzen.<input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>Wird auch 'Heel Dig' genannt.</p>
Heel Bounce	Die Hacke wird abwechselnd abgesenkt und angehoben.
Heel Dig	siehe 'Heel'
Heel Grind	<p>Die Hacke auf den Boden aufsetzen und die Fußspitze von links nach rechts oder umgekehrt drehen.<input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>Wird in der Regel über 2 Counts ausgeführt.</p>

Line Dance-Begriffe



Begriff	Erklärung
Heel Split	Füße stehen nebeneinander, Gewicht ist auf beiden Ballen, <input type="checkbox"/> beide Hacken nach außen drehen, beide Hacken zurückdrehen
Heel Strut	Es wird zuerst die Hacke und dann der ganze Fuß abgesetzt.
Heel Switches	Beispiel mit <u>rechts</u> beginnend: <input type="checkbox"/> Rechte Hacke vorn auftippen, RF an LF heransetzen, <input type="checkbox"/> linke Hacke vorn auftippen. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Gibt es analog mit <u>links</u> beginnend.
Hip Bumps	Hüftschwünge
Hitch	Knie anheben
Hold	Halten (Pause)
Hook	Beispiel mit <u>rechts</u> : <input type="checkbox"/> RF vor dem linken Schienbein kreuzen <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Gibt es analog mit <u>links</u> .
Jazz Box	Beispiel mit <u>rechts</u> beginnend: <input type="checkbox"/> RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, <input type="checkbox"/> RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Gibt es analog mit <u>links</u> beginnend. <input type="checkbox"/> Gibt es auch mit einem Stomp, Touch oder Scuff als Abschluss (statt Close).
Jump	Springen
Kick	Fuß nach vorn (oder hinten oder seitwärts) kicken <input type="checkbox"/> Dabei wird das Bein in der Regel gestreckt.
Kick Ball Change	Beispiel mit <u>rechts</u> : <input type="checkbox"/> RF Kick nach vorn, RF an LF heransetzen, Gewichtsverlagerung auf LF <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Gibt es analog mit <u>links</u> . <input type="checkbox"/> Wird häufig synkopiert ausgeführt.
Kick Ball Cross	Beispiel mit <u>rechts</u> : <input type="checkbox"/> RF Kick nach vorn, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Gibt es analog mit <u>links</u> . <input type="checkbox"/> Wird häufig synkopiert ausgeführt.
Knee Pops	Knie nach innen oder außen drehen (Hacke etwas anheben)

Line Dance-Begriffe



Begriff	Erklärung
Lock Shuffle	siehe 'Lock Step'
Lock Step	<p>Beispiel <u>vorwärts</u> beginnend mit <u>links</u>:<input type="checkbox"/></p> <p>LF Schritt vorwärts, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt vorwärts<input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>Gibt es analog <u>rückwärts</u> und beginnend mit <u>rechts</u>.<input type="checkbox"/></p> <p>Wird häufig synkopiert ausgeführt.<input type="checkbox"/></p> <p>Wird auch 'Lock Shuffle' genannt.</p>
Mambo Step	<p>Beispiel <u>vorwärts</u> beginnend mit <u>rechts</u>:<input type="checkbox"/></p> <p>RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen (oder RF Schritt zurück)<input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>Gibt es analog auch <u>rückwärts</u> oder <u>seitwärts</u> und mit <u>links</u>.<input type="checkbox"/></p> <p>Wird häufig synkopiert ausgeführt.</p>
Montana Kicks	siehe 'Charleston Kicks'
Monterey Turn	<p>Beispiel beginnend mit <u>rechts</u>:<input type="checkbox"/></p> <p>Rechte Fußspitze weit rechts auftippen, 1/2 Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen,<input type="checkbox"/></p> <p>linke Fußspitze weit links auftippen, LF an RF heransetzen<input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>Gibt es analog beginnend mit <u>links</u>.</p>
Out	Fuß nach außen setzen (RF nach rechts oder LF nach links)
Paddle Turn	<p>Beispiel mit <u>rechts</u>:<input type="checkbox"/></p> <p>Rechte Fußspitze leicht vorn aufsetzen, auf dem linken Ballen eine Drehung nach links machen (1/8, 1/4 oder 1/2).<input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>Gibt es analog mit <u>links</u>.</p>
Point	<p>Fußspitze mit gestrecktem Bein vorn, hinten oder seitwärts auftippen (ohne Gewicht)<input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>Bemerkung:<input type="checkbox"/></p> <p>Die gleiche Bewegung mit gebeugtem Knie heißt 'Touch'.</p>
Prissy Walk	<p>Beispiel beginnend mit <u>rechts</u>:<input type="checkbox"/></p> <p>RF vor LF kreuzen, Körper nach links drehen<input type="checkbox"/></p> <p>LF vor RF kreuzen, Körper nach rechts drehen<input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>Gibt es analog beginnend mit <u>links</u>.</p>

Line Dance-Begriffe



Begriff	Erklärung
Rock Step	<p>Beispiel <u>rechter</u> Rock Step <u>vorwärts</u>:<input type="checkbox"/></p> <p>RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF<input type="checkbox"/></p> <p>Dabei behalten beide Füße Bodenkontakt!<input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>Es gibt analog den <u>linken</u> Rock Step<input type="checkbox"/></p> <p>sowie Rock Steps <u>rückwärts</u> oder <u>seitwärts</u>.<input type="checkbox"/></p> <p>Ein Rock Step zurück wird manchmal auch 'Back Rock' genannt,<input type="checkbox"/></p> <p>ein Rock Step zur Seite 'Side Rock'.</p>
Rocking Chair	Rock Step vorwärts und Rock Step zurück
Sailor Step	<p>Beispiel beginnend mit <u>links</u>:<input type="checkbox"/></p> <p>LF hinter RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach diagonal links vorn<input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>Gibt es analog beginnend mit <u>rechts</u>.<input type="checkbox"/></p> <p>Wird häufig synkopiert ausgeführt.</p>
Sailor Turn	Sailor Step mit Drehung (z.B. mit 1/4 oder 1/2 Drehung möglich)
Scissor Step	<p>Beispiel beginnend mit <u>rechts</u><input type="checkbox"/></p> <p>RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen<input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>Gibt es analog beginnend mit <u>links</u>.<input type="checkbox"/></p> <p>Wird häufig synkopiert ausgeführt.</p>
Scoot	<p>Beispiel mit <u>rechts</u>:<input type="checkbox"/></p> <p>Linkes Knie anheben und auf RF nach hinten oder vorn rutschen<input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>Gibt es analog mit <u>links</u>.</p>
Scuff	Mit der Hacke geräuschvoll nach vorn über den Boden schleifen
Shimmy Shoulders	Schultern schütteln
Shuffle	<p>Beispiel Shuffle <u>vorwärts</u> beginnend mit <u>rechts</u>:<input type="checkbox"/></p> <p>RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts<input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>Es gibt analog den Shuffle <u>rückwärts</u> und beginnend mit <u>links</u>.<input type="checkbox"/></p> <p>Wird häufig synkopiert ausgeführt.</p>
Side Rock	siehe 'Rock Step'
Slap	Schlagen, Berühren
Snap	Mit den Fingern schnippen

Line Dance-Begriffe



Begriff	Erklärung
Step	Schritt <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Wird auch 'Walk' genannt.
Step Turn	Beispiel mit <u>rechts</u> : <input type="checkbox"/> RF Schritt vorwärts, auf beiden Ballen links herum drehen (z.B. mit 1/4 oder 1/2 Drehung möglich) <input type="checkbox"/> Das Gewicht ist in der Regel anschließend auf links. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Gibt es analog mit <u>links</u> .
Stomp	Fuß aufstampfen
Sweep	Fuß im Halbkreis nach vorn oder hinten schwingen
Swivel	Hacke nach rechts, links oder zur Mitte drehen
Toe Fan	Fußspitze nach außen drehen und wieder zurück
Toe Strut	Beim Vor- oder Zurückgehen wird zuerst der Ballen und dann der ganze Fuß abgesetzt.
Touch	Fußspitze vorn, hinten oder seitwärts auftippen (ohne Gewicht) <input type="checkbox"/> Das Knie ist dabei gebeugt. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Bemerkung: <input type="checkbox"/> Die gleiche Bewegung mit gestrecktem Bein heißt 'Point'.
Triple Step	Wechselschritt bestehend aus 3 Schritten, entweder auf der Stelle <input type="checkbox"/> oder vorwärts/rückwärts (=Shuffle) oder seitwärts (=Chasse) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Wird häufig synkopiert ausgeführt.
Triple Turn	Triple Step mit Drehung <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Beispiel 1/2 Rechtsdrehung beginnend mit <u>rechts</u> : <input type="checkbox"/> 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, <input type="checkbox"/> 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Gibt es analog z.B. mit 1/4, 3/4 oder voller Drehung und als Linksdrehung beginnend mit <u>links</u> . <input type="checkbox"/> Wird häufig synkopiert ausgeführt.

Line Dance-Begriffe



Begriff	Erklärung
Unwind	Beispiel <u>volle Linksdrehung</u> beginnend mit <u>rechts</u> : <input type="checkbox"/> RF vor LF kreuzen, auf beiden Ballen eine volle Linksdrehung ausführen <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Beispiel <u>volle Rechtsdrehung</u> beginnend mit <u>rechts</u> : <input type="checkbox"/> RF hinter LF kreuzen, auf beiden Ballen eine volle Rechtsdrehung ausführen <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Gibt es analog beginnend mit <u>links</u> sowie mit Teildrehung.
Vaudeville Steps	Beispiel beginnend mit <u>rechts</u> : <input type="checkbox"/> RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, <input type="checkbox"/> Rechte Hacke vorne auf tippen, RF neben LF absetzen <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Gibt es analog beginnend mit <u>links</u> .
Walk	Gehen <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Wird auch 'Step' genannt.
Weave	siehe 'Extended Grapevine'